



## HIGH FILES X FUTUR.LAB

### Lecture

**lunedì 27 aprile h. 10.30 | Accademia Albertina di Belle Arti**

### **Aula R13 (Rotonda Talucchi)**

Il 27 aprile torna un nuovo appuntamento di Futur.Lab, ciclo di conferenze nella programmazione di Share Campus che propone appuntamenti di approfondimento, lecture e talk dedicati ad artist\* del panorama tech e new media art locale e internazionale.

Per l'edizione 2026, **sono ospiti tre componenti del collettivo High Files: Niccolò Borgia, Riccardo Franco-Loiri, Tommaso Rinaldi.** [High Files](#) è un collettivo di artisti multimediali italiani che investiga il concetto di illusionismo digitale attraverso la creazione di videomapping architetture, installazioni, show e performance transmediali. Ibridando forme, ricercano nuove simbiosi tra luce, spazio, suono e movimenti. High Files è un composto da Niccolò Borgia, Riccardo Franco-Loiri, Anita Renieri e Tommaso Rinaldi. Nel 2024 hanno fatto la loro prima mostra personale immersiva [Into the mind of AI](#) a Salt Lake City, insieme all'artista internazionale Sebastiano Vitale, ospite dell'edizione 2025 di Futur.Lab.

La lecture si orienta sull'esperienza del collettivo, che risiede nella zona liminale tra lavoro artistico e professione creativa, e del rapporto con le tecnologie che utilizzano nelle loro creazioni, con un focus sui progetti più recenti. L'obiettivo della lecture è offrire agli studenti l'opportunità di entrare in contatto diretto con artisti che hanno fatto delle nuove tecnologie il proprio ambito professionale. Si tratta di artisti e creativi attivi sul territorio, capaci al contempo di affermarsi e operare in contesti nazionali e internazionali.

**L'ingresso è aperto a tutt\* I\* studenti dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.**

*Futur.Lab è il panel di talk, lecture e conferenze all'interno del programma di Share Campus, sezione didattica di Share Project. Gli appuntamenti di Futur.Lab sono pensati in collaborazione con la docente Vanessa Vozzo, nell'ambito del corso di studi in Nuove Tecnologie dell'Arte dell'Accademia Albertina.*