



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**Modello 1**

**PROGETTO DI RICERCA**  
**ALLEGATO ALLA DOMANDA DI AMMISSIONE AL DOTTORATO DI RICERCA**

Il/la sottoscritto/a / *the undersigned* \_\_\_\_\_,  
nato/a a / *born in* \_\_\_\_\_ ( \_\_\_ ) il / *on* \_\_\_\_\_, residente in / *residing in*  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_), via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_ C.A.P. / *ZIP*  
*code* \_\_\_\_\_, Tel. \_\_\_\_\_, Cell. /  
*Mobile* \_\_\_\_\_, email  
\_\_\_\_\_.

Presenta il seguente progetto di ricerca per partecipare alla selezione per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca in Nuovi Media e Pratiche Critico-Curatoriali della Creazione Contemporanea a.a. 2025-2026.

I hereby submit the following research project as part of my application for admission to the PhD program in *New Media and Critical-Curatorial Practices of Contemporary Creation*, Academic Year 2025–2026

- New Media Art  
 Ricerca e Critica dei Processi Espositivi Contemporanei / *Research and Critique of Contemporary Exhibition Processes*

**Titolo del progetto di ricerca / *Project title:***

**Progetto di ricerca / *Research project:***

15.000-20.000 caratteri spazi inclusi (bibliografia esclusa), redatto in lingua italiana o inglese *15,000-20,000 characters including spaces (excluding references), written in Italian or English* 1) Sommario / *Abstract*



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

1) Sommario / <i>Abstract</i>
2) Stato dell'arte e contesto d'indagine / <i>State of the art and research context</i>
3) Descrizione del progetto / <i>Project description</i>
4) Metodologia di ricerca / <i>Research methodology</i>
5) Prospettive internazionali e collaborazione con istituzioni straniere / <i>International prospects and collaboration with foreign institutions</i>
6) Cronoprogramma / <i>Time schedule</i>
7) Risultati attesi ed elementi di originalità e innovazione / <i>Expected results and elements of originality and innovation</i>
8) Bibliografia / <i>References</i>



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Il/la sottoscritto/a dichiara che il progetto è originale e che è stato da lui/lei redatto integralmente,  
senza il supporto di soggetti terzi.

*The undersigned declares that the project is original and has been entirely drafted by him/her  
without the support of third parties.*

Data / Date \_\_\_\_\_

**Il/la candidato/a**  
**Firma / Signature**

\_\_\_\_\_