



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

DASL 03 Diploma Accademico di Secondo Livello in DECORAZIONE
Indirizzo ARTE PUBBLICA (25/26)

SCUOLA DI DECORAZIONE DI II LIVELLO						
Indirizzo ARTE PUBBLICA						
ATTIVITA' DI BASE	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA	ANNO		
	ABST47	Storia dell'Arte Contemporanea	6	1	12	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	2		
ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA			
	ABAV11	Decorazione 1	10	1	60	
	ABAV12	Tecniche dei materiali	8	1		
	ABPR31	Fotografia	8	1		
	ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	8	1		
	ABPR17	Design	8	2		
	ABAV11	Decorazione 2	10	2		
	ABAV13	Tecniche Plastiche Contemporanee	8	2		
ULTERIORI CFA BASE E CARATTERIZZANTI	GRUPPI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
	1A2*	ABPR23	Illuminotecnica	8	1	8
		ABPR14	Elementi di architettura ed urbanistica	8	1	
		ABVPA64	Allestimento spazi espositivi	8	1	
	2A2*	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	8	2	8
		ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale - computer 3D	8	2	
		ABTEC44	Sound design	8	2	
		ABPR15	Progettazione di interventi urbani e territoriali	8	2	8
		CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE			Workshop – Seminari – Stage* <small>*Con Enti e/o Istituzioni con cui l'Accademia ha stipulato convenzioni e/o collaborazioni</small>	5	2	6
ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE				6	1	6
CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA		ABLIN 71	Inglese	4	1	4
PROVA FINALE		PROVA FINALE (Obbligatoria)				9
TOTALE CREDITI				120		

*Per le discipline nel gruppo 1A2 è necessario acquisire 8 cfa (a scelta un corso su 3)

*Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 8 cfa (a scelta un corso su 3)

E' possibile inserire un corso dei gruppi in ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE

(Disciplina non conteggiata nella scelta dei 24 cfa degli Ulteriori cfa Base e Caratterizzanti)



ACCADEMIA ALBERTINA DELLE BELLE ARTI - TORINO

Istituto di Alta Cultura

Via Accademia Albertina, 6

10123 TORINO

Tel. 011/889020

E.mail : didattica@albertina.academy

Sito web: www.albertina-academy.it

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

SCUOLA DI DECORAZIONE

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN

DECORAZIONE – Arte Pubblica

Obiettivi formativi:

Gli obiettivi formativi del Diploma di Secondo Livello della Scuola di Decorazione in Arte Pubblica sono quelli di fornire conoscenze avanzate per l'ideazione, progettazione, e realizzazione di interventi di pratica artistica nella sfera pubblica (spazio sociale, politico e culturale) con la capacità di relazionarsi al contesto. Il percorso didattico è costruito per acquisire conoscenze e capacità professionali metodologiche e pratiche di intervento con le discipline di architettura, design e arti visive per l'accrescimento della qualità delle infrastrutture e del paesaggio culturale degli spazi pubblici. I diplomati sono preparati a svolgere attività professionali in diverse aree operative che variano dalla libera professione artistica a collaborazioni in progetti multidisciplinari. L'attività individuale si realizza nella progettazione-produzione di opere con materiali diversi, sia di design che di fruizione pubblica. L'attività collaborativa si realizza in diversi campi di applicazione, partecipando alle fasi di programmazione-progettazione-attuazione degli interventi specifici della decorazione in spazi pubblici, come allestimenti multimediali, interventi su aree urbane e territorio e pratiche artistiche relazionali di comunità.

Prospettive occupazionali:

I diplomati sono preparati a svolgere attività professionali in diverse aree operative che variano dalla libera professione artistica a collaborazioni in progetti multidisciplinari. L'attività individuale si realizza nella progettazione-produzione di opera di vari materiali sia di design che di fruizione pubblica. L'attività collaborativa si realizza in diversi campi di applicazione, partecipando alle fasi di programmazione-progettazione-attuazione degli interventi specifici della decorazione in spazi pubblici, come allestimenti multimediali, interventi su aree urbane e territorio, pratiche artistiche relazionali con comunità. Durante il Biennio, la Scuola mantiene un dialogo aperto alle particolari esigenze di impiego degli studenti stranieri nei rispettivi mercati di lavoro nazionali.

Requisiti di accesso

Accesso diretto per studenti in possesso di:

Diploma Accademico di I Livello in "Decorazione".

Accesso previo esame di ammissione:

Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.

Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero

Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.

Prova finale:

Per completare il curriculum didattico e accedere alla discussione della tesi scrittografica, gli iscritti dovranno superare gli esami e conseguire i crediti formativi accademici

Attività di Base	12 cfa
Attività Caratterizzanti	60 cfa
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	24 cfa
Ulteriori attività formative (Workshop, Seminari, Stage	6 cfa
A scelta dello studente	6 cfa
Inglese	4 cfa
Prova finale	8 cfa
TOTALE	120 CFA

Completati i crediti formativi è possibile discutere la tesi che comporterà la redazione di un progetto personale scrittografico sotto la guida di un relatore. Nel caso in cui il relatore non sia il referente di indirizzo il lavoro dovrà essere comunque concordato con lo stesso.