

# DANIELE GALLIANO

## exhibitions

performances  
solo exhibitions  
group exhibitions

## performances

### 2019

- 20\_01 Mara Redeghieri, Recidiva, Live Painting, Andrea Chiesi, Daniele Galliano, Auditorium Arcangelo Corelli, Fusignano, RV

### 2018

- 17\_03 Live Painting @OGR – Officine Grandi Riparazioni (Turin), Avantgard Portrait concert series, "Understatements" Arto Lindsay with Ikue Mori and Stefan Brunner
- 03\_03 Live Painting @OGR – Officine Grandi Riparazioni (Turin), Avantgard Portrait concert series, John Cale inspired by: NYC
- 17\_02 Live Painting @OGR – Officine Grandi Riparazioni (Turin), Avantgard Portrait concert series, "Permanent Vacation" [Jim Jarmusch], Blond Redhead

## solo exhibitions

### 2024

- Daniele Galliano, "Pitture", Federico Rui – Arte Contemporanea, Milano

### 2023

- Daniele Galliano, "Famija", Seven vases in painted ceramic made in collaboration with FACC (Faenza Art Ceramic Center), curated by Elena Ragusa, Booth G11, Messe Basel, Switzerland
- Daniele Galliano, "Morti Viventi", IIC Amsterdam, The Netherlands
- Daniele Galliano, "Com'era verde la mia valle", Livingstone Gallery, 2518 BH The Hague, The Netherlands
- Daniele Galliano, "Galliano VM16", curated by Luca Beatrice, Dr Fake Cabinet, Torino

### 2022

- Daniele Galliano, "Right Now", Galleria Giovanni Bonelli, Pietrasanta, Lucca
- Daniele Galliano, "Do you remember?", Basile Contemporary, Roma

### 2021

- Daniele Galliano, "Bella Mostra", Livingstone Gallery, 2518 BH The Hague, The Netherlands

### 2020

- Daniele Galliano, "Self-aggregation", curated by Angelo Mistrangelo, Galleria Losano Pinerolo (TO)
- Daniele Galliano, "Una pazza felicità", Metroquadroarte, Torino

### 2019

- Daniele Galliano, "Ascoltare Bellezza", Biblioteca Classense, Sala del Mosaico, Ravenna, a cura di Paolo Trioschi

**2018**

- Daniele Galliano, "Anything", a cura di Raffaella De Chirico, Istituto Italiano de Cultura Ciudad de Mexico

**2017**

- Daniele Galliano, Lieve greve, (curated by Eleonora Castagnone), Galleria In Arco, Torino

**2016**

- Daniele Galliano, Dalla A alla Zebra, drawings by Daniele Galliano, text by Enrico Remmert, (curated by Graziano Menolascina), Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, lemme Edizioni (Na)
- Daniele Galliano, We're gonna have a real good time together, (curated by Graziano Menolascina), Spazioe Nea, Napoli
- Daniele Galliano, We're gonna have a real good time together, Gangurinn the Corridor Reykjavik, Island
- Daniele Galliano, Rare-Facto, (curated by Flavio Arensi), Vicolo Folletto Art Factories, Reggio Emilia

**2015**

- Daniele Galliano, En el cielo como en la tierra, Galeria Mario Sironi, Istituto Italiano de Cultura de Lima, Lima, Perù (curated by Manuel Munive)

**2013**

- Daniele Galliano, The man who managed to get pussy off his mind, Videoteca Gam, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin (curated by Elena Volpato)
- Daniele Galliano, The man who managed to get pussy off his mind, Animateka Ljubljana Slovenia
- Daniele Galliano, Bella casa vendesi, Livingstone Gallery, Den Haag

**2012**

- Daniele Galliano and David Kassman, Ermanno Tedeschi Gallery, Tel Aviv
- Daniele Galliano, Dead can dance, Palazzo Birago, Turin (curated by Angelo Mistrangelo)

**2011**

- Urbi et orbi, SAlE- Spazi Arte Legnano, Legnano, Milan
- Constellations, Livingstone Gallery, Den Haag

**2010**

- I'm going up and I'm going down (with a text by Marco Ponti), Galleria In Arco, Turin
- Jesus' blood never failed me yet, Sodertalje Konstall, Luna Kulturhus, Sodertalje, 2008
- All good things, Studio d'Arte Raffaelli, Trento
- Martians, Esso Gallery, New York

**2007**

- Beyond differences. Daniele Galliano, Claudia Grassl, James Rielly, Galleria In Arco, Turin

**2006**

- Daniele Galliano. Recent paintings, Livingstone Gallery, Den Haag

**2004**

- Inadecuados, Galería Distrito Cu4tro, Madrid

**2003**

- Il sale della terra, Marco Noire Contemporary Art, Turin

**2002**

- Daniele Galliano, Galerie Voss, Dusseldorf

**2001**

- Daniele Galliano, Studio d'Arte Cannaviello, Milan

**1999**

- Daniele Galliano, MAN, Museo d'Arte, Nuoro (curated by Mario Perniola and Luca Beatrice)

**1998**

- La fin du monde, Artiscope, Brussels

**1997**

- Daniele Galliano, Annina Nosei Gallery, New York, 1996

- Daniele Galliano, Annina Nosei Gallery, New York
- Partito preso, Galleria nazionale d'arte moderna, Rome (curated by Riccardo Passoni)

#### **1995**

- Proposte X. Daniele Galliano, Galleria San Filippo, Turin

#### **1994**

- Daniele Galliano, Studio d'Arte Cannaviello, Milan
- Narcotica frenetica smaniosa eccitante, Galleria In Arco, Turin

#### **1993**

- Daniele Galliano, Galleria La Giarina, Verona

#### **1992**

- Daniele Galliano, Unione Culturale Franco Antonicelli, Turin
- Mal d'Africa, Galleria In Arco, Turin
- Daniele Galliano, Galleria d'Arte ES, Pinerolo, Turin

## group exhibitions

#### **2025**

- Notturmo Italiano, Galleria Giovanni Bonelli, Milano

#### **2024**

- Dobre Novice!, International Art Event, Various locations, Slovenia
- Le tentazioni di Apollo, curated by Graziano Menolascina and Sergio Pimpinelli, Palazzo Liberati and Abbazia di Sant'Andrea in Flumine, Ponzano Romano (RM)
- Interaction Napoli 2024, curated by Demetrio Paporoni, Fondazione Made in Cloister, Napoli

#### **2023**

- "Arum Pictum", curated by Lorenza Boisi, Museo Torielli, Ameno (NO)
- "Synonyms and Antonyms", curated by Virginia Monteverde, Biennale Le Latitudini dell'Arte – Stage Berlino, Berlino
- "Untitled", collettiva di pittura: Frangi, Galliano, Kaufmann, Vôte Spazi Contemporanei, Carrara
- "Fedeli alla linea", Disegno Italiano Contemporaneo, curated by Andrea Losavio and Galleria D406, Associazione culturale 21, Lodi
- "VOLTI. La pittura italiana di ritratto nel XX secolo", curated by Luca Beatrice, Archivi Vitali in collaborazione con il FAI, Spazio Circolo Bellano (Lecco), Villa del Balbianello, Bene del FAI a Tremezzina (Como)
- "U.N.A. United Nations of Artists", curated by Matteo Boetti, Todi
- "Forty years of the Corridor", National Gallery of Iceland, Listasafn Íslands, Reykjavík, Iceland
- "Hauntology", Natura Spettrale della Pittura, curated by Ivan Quaroni, Galleria Giampaolo Abbondio, Todi (PG)

#### **2022**

- "Pittura Italiana #1" curated by Filippo Fossati and Jennifer Bacon, The Corner, Andes, New York (US)

#### **2021**

- "Una infinita bellezza" – Il paesaggio in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea, curated by Virginia Bertone, Guido Curto, Riccardo Passoni, Reggia di Venaria, Venaria (TO)
- "Vertigine" – Visioni contemporanee della montagna, curated by Giorgio Caione, Casa De Rodis, Piazza Mercato, Domodossola

#### **2020**

- "Pittori fantastici nella Valle del Po", curated by Camillo Langone, Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara

#### **2019**

- Revolutions 1989-2019 – L'arte del mondo nuovo 30 anni dopo, Castel Sismondo Rimini, curated by Luca Beatrice
- "Dentro il disegno", curated by Lóránd Hegyi, La Castiglia, Saluzzo

- “Hortus Conclusus”, curated by Federico Piccari, Fondazione 107, Torino
- “L’arte del goal”, curated by Luca Beatrice, Chiostrì di S. Domenico, Reggio Emilia
- “Disturbing Narratives” A Contemporary Art Exhibition, curated by Lorand Hegyi, The Parkview Museum, Singapore
- Festival d’Art Contemporaine, curated by William Sweetlove, Citadelle de Namur, Namur Terra Nuova

#### **2018**

- L’arte che protegge, Pittura contemporanea e sacro, (curated by Camillo Langone), Palazzo dei Capitani, Ascoli Piceno
- Ad Acqua, L’acquerello all’Accademia Albertina e in Piemonte dal Novecento ad oggi, (curated by Marcella Pralormo and Daniele Gay), Pinacoteca Albertina, Torino
- Selvatico (tredici) 2018, Fantasia/Fantasma, Pittura tra immaginazione e memoria, (curated by Massimiliano Fabbri), Museo Civico S.Rocco, Fusignano, Ravenna
- Contemporary chaos, (curated by Demetrio Paparoni), Stiftelsen Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen, Norway

#### **2016**

- Kochi-Muziris Biennale 2016, Kerala, India
- Mollino, Galliano, Castelli, Ncontemporary, London
- The Next Nest, Live Painting Daniele Galliano sound Saturnino Celani e Livio Magnini, XXIT, Triennale Esposizione Internazionale Milano 2016, Design after Design, Milano
- Cantiere Disegno, (curated by Annamaria Bernucci, Andrea Losavio, Massimo Pulini ) Biennale Disegno Rimini, Profili del mondo, da Guido Reni a Francis Bacon, da Andrea Pazienza a Kiki Smith, Rimini, 2016

#### **2015**

- Personal Structures. Crossing Borders, Palazzo Mora, Palazzo Bembo, Venice, (curated by Valeria Romagnini, Sarah Gold, Rachele de Stefano, Lucia Pedrana, Carol Rolla, Jaspal Birdi, Rene Rietmeyer and Antony Bond)
- La Sindone E L’impronta Dell’Arte, Museo Civico Di S.Sepolcro S.Sepolcro, Italy (curated by Demetrio Paparoni)
- La Sindone E L’impronta Dell’Arte, , Galleria In Arco Torino, Italy (curated by Demetrio Paparoni)

#### **2014**

- Ritratti di città. Urban Sceneries – da Boccioni a De Chirico, da Sironi a Merz a oggi, Villa Olmo, Como (curated by Flaminio Gualdoni)
- Doppio sogno. Da Warhol a Hirst da De Chirico a Boetti. Pittura e scultura al Polo Reale di Torino, Palazzo Chiabrese, Turin (curated by Luca Beatrice and Arnaldo Colasanti)

#### **2013**

- La magnifica ossessione, MART, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Trento
- Face the face, Livingstone Gallery, Den Haag

#### **2012**

- Still even 2012, Stedelijk Museum, Zwolle
- POPism. L’arte in Italia dalla teoria dei mass media ai social network / 63° edizione del Premio Michetti, MUMI, Museo Michetti, Francavilla al mare, Chieti (curated by Luca Beatrice)
- Daniele Galliano vs Marcel Dzama, Raymond Pettibon e Jim Shaw, Galleria In Arco, Turin
- Madeinfilandia 2012, Pieve a Presciano, Arezzo

#### **2011**

- Arte italiana dopo la fotografia 1850-2000, Galleria nazionale d’arte moderna, Rome (curated by Maria Antonella Fusco and Maria Vittoria Marini Clarelli)
- Percorsi riscoperti dell’arte italiana, MART, Museo d’Arte Moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Trento
- Live! L’Arte incontra il Rock, Centro per l’arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (curated by Luca Beatrice)

- Percorsi riscoperti dell'arte italiana nella VAF-Stiftung 1947 – 2010, MART, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Trento (curated by Gabriella Belli and Daniela Ferrari)
- World, Ermanno Tedeschi Gallery, Tel Aviv
- Gran Torino, The crossroads of the Italian contemporary art scene Florida International University, Miami (curated by Paolo Facelli and Francesco Poli)
- KMZERO11. Arti a Torino. 1995-2011, Museo Regionale di Scienze Naturali, Turin (curated by Luca Beatrice)

#### **2010**

- Ritratti Italiani, Fondazione Durini, Milan (curated by Vittorio Sgarbi)
- Contemporary Artists between Italy and Turkey, Yapı Kredi Kazım Taskent Sanat Galerisi, Istanbul
- In-difesa. Artisti da Africa. Asia. Europa. Russia. Usa e Medio Oriente, Fondazione 107, Turin

#### **2009**

- 53° Biennale di Venezia, Collaudi, Padiglione Italia, Venice (curated by Luca Beatrice and Beatrice Buscaroli)
- Appetite for destruction, Museo Nazionale Villa Guinigi, Lucca (curated by Luca Beatrice and Alessandro Romanini)
- Premio Terna 02, Adrian's temple, Rome (curated by Gianluca Marziani)

#### **2008**

- Italian works on paper, Macy Art Gallery, New York
- Art italienne contemporaine, Malborough Galerie, Monaco
- Immagine la vita, Spazio Gerra, Reggio Emilia
- Collezione Farnesina. Experimenta 2008, Palazzo della Farnesina Ministero degli Affari Esteri, Rome (curated by Maurizio Calvesi, Lorenzo Canova, Marco Meneguzzo, Marisa Vescovo)

#### **2007**

- Italian Design and Contemporary Art, Esso Gallery, New York
- Arte italiana, pittura, 1968-2007, Palazzo Reale, Milan (curated by Vittorio Sgarbi)
- Juventus. 110 anni ad opera d'arte, Fondazione Palazzo Bricherasio, Turin (curated by Luca Beatrice)

#### **2006**

- Museo, Museo, Museo, 1998-2006, Otto anni di Acquisizioni per le raccolte della GAM, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin (curated by Pier Giovanni Castagnoli)
- 9th Havana Biennial, Wifredo Lam Art Center for Contemporary Arts, Havana
- Il potere delle donne, Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento (curated by Luca Beatrice, Caroline Bourgeois, Francesca Pasini)
- Painting Codes: I codici della pittura, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Gorizia (curated by Andrea Bruciati and Alessandra Galasso)
- Sound & Vision, Palazzo della Penna, Perugia (curated by Luca Beatrice )
- Natura e Metamorfosi, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai; Capital Museum, Beijing (curated by Marisa Vescovo)
- Figuralmente, Mestna Galerija, Ljubljana

#### **2005**

- No painting, Kunstihoone, Tallinn Art Hall, Tallinn
- Young Italian Art, Kunsthalle, Goppingen (curated by Klaus Wolbert)
- Videominutopoptv 2005, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (curated by Luca Beatrice)
- Clip-it, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (curated by Luca Beatrice)
- Vernice. Sentieri Della Giovane Pittura Italiana, Villa Manin, Centro d'Arte Contemporanea, Passariano, Udine (curated by Francesco Bonami)

#### **2004**

- Il nudo fra ideale e realtà, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (curated by Peter Weiermair)

- Arte Italiana del XXI secolo alla Farnesina, Palazzo della Farnesina Ministero degli Affari Esteri, Rome (curated by Lorenzo Canova)

#### **2003**

- Melting Pop, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena (curated by Gianluca Marziani)

#### **2002**

- Desire, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (curated by Peter Weiermair)

#### **2001**

- La Gam costruisce il suo futuro. Tre anni di acquisizioni di arte contemporanea, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin (curated by Pier Giovanni Castagnoli)
- Cantieri romani, Galleria nazionale d'arte moderna, Rome (curated by Arnaldo Romano Brizzi and Ludovico Pratesi)
- Contemporaneo Temporaneo, Opere dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea e del Centro Nazionale per le Arti Contemporanee, Sala Mazzoniana, Roma Termini, Rome
- Junge Italienische Malerei, Galerie Binz&Kramer, Cologne

#### **2000**

- Die intelligenz der hand, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg (curated by Peter Weiermair)
- Europa differenti prospettive nella pittura, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti (curated by Gianni Romano)

#### **1999**

- Figuration, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal; Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg; Museion, Bolzano (curated by Peter Weiermair)
- Costruire una collezione. Nuove acquisizioni 1994- 1998, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin (curated by Riccardo Passoni)
- Molteplicità, Fondazione Adriano Olivetti, Rome (curated by Bartolomeo Pietromarchi)
- Bazan, Chiesi, Galliano, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (curated by Luca Beatrice)

#### **1998**

- Raconte moi une histoire, Le Magasin Centre National d'Art Contemporain, Grenoble (curated by Yves Aupetitallot)
- Disidentico, Palazzo Branciforte, Palermo, Maschio Angioino, Naples (curated by Achille Bonito Oliva)

#### **1997**

- Arte italiana ultimi quarant'anni. Pittura Iconica, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (curated by Danilo Eccher)

#### **1996**

- Pittura, Castello di Rivara, Turin (curated by Paolo Fossati)
- Collezionismo a Torino, Castello di Rivoli, Turin (curated by Corrado Levi)
- XII Quadriennale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Rome

#### **1995**

- Dodici pittori italiani, Spazio Herno, Turin

#### **1994**

- Shape Your Body, Galleria La Giarina, Verona

#### **1993**

- Segni e disegni, Galerie Analix, Geneva