



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Sorteggio pubblico - traccia seconda prova d'esame del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" - settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABAV/04 – Tecniche Grafiche Speciali.

Commissione giudicatrice - ABAV/04 - Tecniche grafiche speciali

L'anno 2024, il giorno, del mese di giugno, alle ore 10.00, in modalità da remoto, sulla piattaforma Google Meet convenzionata con l'Accademia di Belle Arti di Torino, si è riunita, per il sorteggio della traccia relativa alla seconda prova orale d'esame, la Commissione esaminatrice del Concorso nominata con D.D. n. 209 del 17/01/2024 che risulta così composta:

- Prof.ssa Irene Podgornik, nella qualità di Presidente;
- Prof.ssa Serena Pagnini, nella qualità di Componente;
- Prof. Stefano Pasquini, nella qualità di Componente e Segretario Verbalizzante.

La Commissione si riunisce per sorteggiare una delle tre tracce elaborate per la seconda prova orale (prova didattica a carattere teorico). Ciascuna traccia è stata inserita in una busta affinché il contenuto non sia in alcun modo visibile, la prof. Pagnini ha sorteggiato una busta, la busta estratta contiene la seguente traccia:

“Alla candidata viene richiesta una lezione sulle tecniche grafiche speciali digitali per una lezione teorico/pratica per la classe del Biennio di Pittura per la durata di ore quattro. Si richiede all'interno della lezione una esercitazione pratica pertinente a quanto spiegato con l'uso del pacchetto Adobe. La presentazione avrà una durata di 30 minuti.

I candidati si possono avvalere di materiale digitale di supporto alla lezione.”

Nel rispetto della massima trasparenza della procedura, vengono di seguito testualmente riportate le tracce:

Busta 1 Traccia non estratta

“Alla candidata viene richiesta una lezione sulle tecniche grafiche speciali di natura analogica per una lezione teorico/pratica per la classe del Triennio di Grafica D'Arte per la durata di ore quattro. Si richiede all'interno della lezione una esercitazione pratica pertinente a quanto spiegato. La presentazione avrà una durata di 30 minuti.

I candidati si possono avvalere di materiale digitale di supporto alla lezione.”

Busta 2 Traccia non estratta

“Alla candidata viene richiesta una lezione sugli sviluppi della comunicazione visiva contemporanea, per la durata di ore quattro. Si richiede all'interno della lezione una esercitazione pratica pertinente a quanto spiegato. La presentazione avrà una durata di 30 minuti.

I candidati si possono avvalere di materiale digitale di supporto alla lezione.

”

Busta 3 Traccia estratta

“Alla candidata viene richiesta una lezione sulle tecniche grafiche speciali digitali per una lezione teorico/pratica per la classe del Biennio di Pittura per la durata di ore quattro. Si richiede all’interno della lezione una esercitazione pratica pertinente a quanto spiegato con l’uso del pacchetto Adobe. La presentazione avrà una durata di 30 minuti.

I candidati si possono avvalere di materiale digitale di supporto alla lezione.”

Il Presidente legge la traccia sorteggiata.

“Alla candidata viene richiesta una lezione sulle tecniche grafiche speciali digitali per una lezione teorico/pratica per la classe del Biennio di Pittura per la durata di ore quattro. Si richiede all’interno della lezione una esercitazione pratica pertinente a quanto spiegato con l’uso del pacchetto Adobe. La presentazione avrà una durata di 30 minuti.

I candidati si possono avvalere di materiale digitale di supporto alla lezione.”

Si ricorda l’elenco dei Candidati/e Ammessi/e alla seconda prova sono:

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA
22580	21.6	31
26887	18.3	28
27771	20.8	35

Si comunica ai candidati che la prova didattica a carattere teorico si svolgerà, come già annunciato nel precedente verbale del 29-03-2024 (esito prima prova scritta), presso la sede dell’Accademia Albertina di Belle arti di Torino – AULA A 31- Via Accademia Albertina n.6 – 10123 - Torino (TO) il 28 giugno 2024 a partire dalle ore 15:00. La lettera di inizio era già stata sorteggiata e dichiarata nel precedente verbale.

Alle ore 10.23 la Commissione dichiara chiusa la seduta.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, con l’avvertenza, nel rispetto della normativa sulla privacy, che i nominativi dei/delle candidati/e non siano riconoscibili.

Letto, approvato e sottoscritto.

Torino, 27/6/2024

La Commissione:

Presidente: Prof. Irene Podgornik

Componente: Prof. Serena Pagnini

Componente – Segretario Verbalizzante: Prof. Stefano Pasquini