



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Prot.n. 1356

Torino, 14 marzo 2024

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e i relativi decreti attuativi;
- VISTO** il D.L. 198/2022, convertito dalla legge 14/2023, in materia di reclutamento a tempo determinato e indeterminato dei docenti delle Istituzioni A.F.A.M.;
- VISTO** il D.M. 180/2023 del 29/03/2023 con cui sono state specificate le modalità di reclutamento del personale docente;
- VISTO** il decreto dirigenziale n. 8472 del 07/07/2023 di attribuzione delle facoltà assunzionali a tempo indeterminato, relative al personale docente per l'AA 2023/2024;
- VISTA** la nota n. 11483 del 22/09/2023 che richiama le note n. 7140 del 09/06/2023, n. 8484 del 07/07/2023 e 9520 del 27/07/2023 e consente la conferma dei contratti “fino ad avente titolo” per il tempo necessario alla conclusione delle procedure di reclutamento già avviate, ai sensi del D.M. 180/2023;
- VISTO** il provvedimento, prot. n. 4822 del 26/10/2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Torino con il quale sono state avviate le procedure concorsuali per la copertura a tempo indeterminato di n. 8 posti per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Torino articolati come segue: n.1 posto *Anatomia artistica - ABAV/01*; n. 1 posto *Tecniche grafiche speciali ABAV/04*; n. 1 posto *Decorazione - ABAV/11*; n. 1 posto *Plastica ornamentale -ABAV/13*; n. 1 posto *Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo - ABLE/70*; n. 1 posto *Teoria e metodo dei mass media - ABPC/65*; n. 1 posto *Stile, Storia dell'arte e del costume - ABST/47*; n. 1 posto *Fenomenologia delle arti contemporanee - ABST/51*;
- VISTO** il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nelle accademie di belle arti ai sensi del D.M. M.U.R n° 180/2023, prot. n. 5208 del 14/11/2023 per il settore artistico disciplinare di Teoria e Metodo dei Mass Media - ABPC/65;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- VISTO** il provvedimento n. 209 del 17 gennaio 2024 del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino con il quale è stata nominata la Commissione del concorso pubblico indicato al capoverso precedente;
- VISTO** il Verbale prot.n. 631 del 6/02/2024, con il quale la Commissione ha proceduto alla fissazione dei criteri di Valutazione dei titoli di Servizio, dei titoli di Studio, artistici, culturali e professionali della prima e della seconda prova e successivamente ha acquisito le domande di tutti i candidati ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti disposti all'art 2 comma 3 dal Bando 5208 del 14/11/2023;
- VISTO** il Verbale prot. 1237 del 7/03/2024 con il quale La Commissione Esaminatrice ha stilato l'Elenco degli Ammessi/Non Ammessi alle prove (Allegato 1 e Allegato 2) stante alla valutazione dei titoli come disposto all'art. 4 comma 1 lett. f), g), h), i) m) ed n) del D.M. 180/2023;
- DATO ATTO** che nel corpo del Verbale sopracitato è emerso che la Commissione esaminatrice, nella fase di verifica e valutazione delle domande, ha accertato, in ottemperanza dell'articolo 4, comma 1, lettera q del D.M. 180/2023, e come disposto dal Bando prot. n°5208 del 14/11/2023 all'art. 7 comma 11 che i candidati con ID 21313, ID 27502, ID 28895, ID 26907, ID 22030, ID 27546, ID 22569, ID 26109, ID 28356, ID 22838, ID 28755, ID 27403, ID 27767, ID 28036, ID 28525, ID 27373, ID 28801 non risultano in possesso dei requisiti minimi che consentono l'accesso alle prove a carattere pratico e didattico a carattere teorico (18/30).
- CONSIDERATO** che ai sensi dell'articolo 6, comma 4, del Bando di Concorso la competenza ad adottare il provvedimento di esclusione è in capo al Direttore dell'Istituzione, a seguito di valutazione e segnalazione da parte della Commissione, e può essere disposta in qualsiasi fase della procedura concorsuale;
- VISTO** il *Decreto del Ministro n. 1094/2022* che nomina il prof. Salvatore Bitonti Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino per la durata di un triennio;
- DATO ATTO** che sussistono in capo ai Candidati i motivi di esclusione dalla procedura concorsuale per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico di Teoria e Metodo dei Mass Media - ABPC/65;

DECRETA

- Art. 1** Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Art. 2** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) i quali abbiano riportato un punteggio di titoli non inferiore a 18/30 e dei candidati non idonei allegato 2) in quanto hanno riportato un



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

punteggio di titoli inferiore a 18/30; i candidati sono identificati dal codice ID assegnato dalla piattaforma CINECA alla domanda.

- Art 3.** È disposta l'esclusione dal concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare di Plastica ornamentale - ABPC/65 indetto dall'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino delle domande dei candidati: **ID 21313, ID 27502, ID 28895, ID 26907, ID 22030, ID 27546, ID 22569, ID 26109, ID 28356, ID 22838, ID 28755, ID 27403, ID 27767, ID 28036, ID 28525, ID 27373, ID 28801** in quanto non risultano in possesso dei requisiti di ammissione. (Allegato 2)
- Art 4** Il presente decreto è comunicato telematicamente ai candidati esclusi dalla procedura concorsuale utilizzando la procedura indicata all'art. 4, comma 3, del Bando di Concorso e a mezzo Posta Elettronica Certificata.
- Art. 5** È pubblicato il calendario della prova prevista all'art. 9 comma 1 lettera a) del bando prot. n° 5208 14/11/2023 che si svolgerà nel giorno 4-04-2024. (allegato 3)
- Art. 6** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito dell'Accademia dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023 con valore di notifica.
- Art. 7** Gli allegati 1, 2 e 3 costituiscono parte integrante del presente decreto.

Il Direttore
Prof. Salvatore Bitonti



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ALLEGATO 1

**ABPC/65 TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA – GRADUATORIA
PROVVISORIA**

AMMESSI:

ID DOMANDA	SERVIZIO DIDATTICO	SERVIZIO DIDATTICO O ULTERIORI	TITOLI STUDIO ULTERIORI	TITOLI ARTISTICI CULTURALI PROFESSIONALI	PUNTEGGIO TOTALE
27295	12	1,6	7,5	8,9*	30
27469	12	1,6	2,5	11,4	27,5
21887	12	3	0	8,7	23,7
28078	12	0,8	3	4,4	20,2
22939	4,8	1,8	4	9,5	20,1
28614	12	0	1,5	5,3	18,8
28496	8,8	1,2	4,5	3,6	18,1

*Non sono stati attribuiti ulteriori punti al candidato ID 27295 in quanto supera la soglia massima dei 30 punti attribuibili in riferimento all'Art. 3 punto 2a "Titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali: massimo punti 30(trenta)" del Bando Prot. n° 5208 del 14/11/2023.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

**ABPC/65 TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA – GRADUATORIA
PROVVISORIA**

NON AMMESSI:

ID DOMANDA	SERVIZIO DIDATTICO	SERVIZIO DIDATTICO ULTERIORE	TITOLI STUDIO ULTERIORE	TITOLI ARTISTICI CULTURALI PROFESSIONALI	PUNTEGGIO TOTALE	NOTE
21313	4	0	4	5,3	13,3	Documentazione artistica insufficiente ed erroneo inserimento elenco titoli, invece di un singolo titolo selezionato dal candidato, come richiesto dal Bando.
27502	0	2	1,5	9,3	12,8	Titoli insufficienti
28895	0	0,6	5,5	5,4	11,5	Documentazione artistica insufficiente ed erroneo inserimento elenco titoli, invece di un singolo titolo selezionato dal candidato, come richiesto dal Bando
26907	4	0,2	3	3,7	10,9	Titoli insufficienti
22030	8	2,2	0	0	10,2	Documentazione artistica insufficiente ed erroneo inserimento elenco titoli, invece di un singolo titolo selezionato dal candidato, come richiesto dal Bando
27546	2,4	0	0	7,2	9,6	Titoli insufficienti
22569	0	3	3	3,4	9,4	Titoli insufficienti
26109	4	0	0	4,7	8,7	Documentazione artistica insufficiente ed erroneo inserimento elenco titoli, invece di un singolo titolo selezionato dal candidato, come richiesto dal Bando
28356	0	0	0	8	8	Titoli insufficienti
22838	1,6	0	1,5	3,5	6,6	Titoli insufficienti
28755	0	0	3	0,7	3,7	Titoli insufficienti
27403	0	0	0	2,7	2,7	Titoli insufficienti
27767	0	0	1	1,2	2,2	Titoli insufficienti



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

**ABPC/65 TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA – GRADUATORIA
PROVVISORIA**

NON AMMESSI:

ID DOMA NDA	SERVIZ IO DIDAT TICO	SERVIZ IO DIDATT ICO ULTERI ORE	TITOLI STUDIO ULTERI ORE	TITOLI ARTISTICI CULTURAL I PORFESSIO NALI	PUNTE GGIO TOTAL E	NOTE
28036	0	0	0	1,8	1,8	Titoli insufficienti
28525	0	0	1	0	1	Titoli insufficienti
27373	0	0	0	0,3	0,3	Titoli insufficienti
28801	0	0	0	0,3	0,3	Titoli insufficienti



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ALLEGATO 3

CALENDARIO PROVE:

La **prova pratica** si svolgerà il giorno:

4 APRILE 2024 ORE 11.00

**presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle arti di Torino – AULA C28
Via Accademia Albertina n.6 – 10123 - Torino (TO).**

La prova prevede la redazione di un tema della disciplina sul modello di un articolo per una rivista universitaria o di settore.

La prova pratica ha una durata di 120 minuti.

L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia.

Il calendario della **seconda prova didattica a carattere teorico** (art. 9 comma 1 lettera b) del bando prot. n° 5208 14/11/2023), **a cui accederanno esclusivamente i soli candidati che abbiano raggiunto nella prima prova un punteggio minimo di 21/35**, sarà comunicato con avviso successivo pubblicato nella sezione del sito dell'Accademia Albertina dedicata alle procedure concorsuali ai sensi del D.M. 180/2023.